MystMind Academy

Deutschschweiz
4. Klasse
Deutsch

Die zwei Stimmen der Kartenzeichner

Zwei ehrliche Berichte. Eine Karte wirft Fragen auf.



9-10 JAHRE / 6 MISSIONEN

Entdecke. Löse. Verstehe.

KOSTENLOSE LESEPROBE / DEUTSCH



Deine Leseprobe

BEVOR DU BEGINNST

Anfang der Geschichte und vollständige Mission 1, danach beide Hinweise und alle Lösungen. Die späteren Abschnitte sind für diese Mission nicht nötig.





Zwei Bilder desselben Nachmittags

DAS ABENTEUER BEGINNT

In Riveclaire verbindet eine alte Steinbrücke die beiden Flussufer. Ein Weg führt am Gewächshaus vorbei zur Werkstatt im Dorf hinauf. Morgen erzählt eine Ausstellung die Geschichte der Brücke. Die Kinder haben Karten gezeichnet und Erinnerungen gesammelt. Auch ein altes Festplakat liessen sie reparieren. Mehrere Familien hoffen, darauf ihre Grosseltern zu erkennen.

Du hilfst Sera, die Ausstellung vorzubereiten. Zusammen schreibt ihr kurze Texte neben die Bilder. Diese Texte heissen Bildlegenden. Lina bringt ihre Zeichnung der leeren Brücke. Ari legt seinen Bericht daneben: An demselben Nachmittag hat er die Brücke mit dem reparierten Plakat überquert. Ihr müsst die Wörter sorgfältig wählen, damit die Gäste verstehen, was passiert ist.

«Aber ich habe dich gar nicht über die Brücke gehen sehen», sagt Lina. Ari runzelt die Stirn. «Ich bin aber hinübergegangen. Ich habe sogar deine Tasche gesehen.» Lina hält ihr Heft fest. Müssen sie auf ihre Zeichnung verzichten? Sera legt die beiden Seiten zusammen. «Behalten wir vorerst beide. Finden wir heraus, was jeder gesehen hat.»

> **Die Frage**
>
> Wie passen Linas leere Brücke und Aris Überquerung zum selben Nachmittag? Finde eine Erklärung, die beiden Berichten entspricht. Schreibe dann eine passende Bildlegende.





Lies aufmerksam

DEINE LESEHILFEN

Was im Text steht und was du vermutest

«Milo legt einen nassen Mantel neben den Ofen.» Der Mantel ist nass. Das steht im Text. Vielleicht will Milo ihn trocknen lassen. Das ist eine begründete Vermutung. Wem der Mantel gehört, wissen wir noch nicht. Eine Vermutung muss zu den Angaben passen. Sicher ist sie deshalb noch nicht.

Jeder Abschnitt hat ein Zeichen wie **A1** oder **B2**. Zeige damit, auf welche Stelle du deine Antwort stützt. Lies den ganzen Abschnitt, bevor du auswählst. Kreuze nur so viele Antworten an, wie verlangt werden. Kurze Erklärungen darfst du zuerst mündlich geben.

Alles für diese erste Mission findest du in der Leseprobe. Suche zuerst selbst, bevor du die Hinweise und Lösungen liest.





Linas Heft

MISSION 1 · LIES DIE ERSTE STIMME

A1

Ich kam zum Aussichtspunkt auf der Nordseite, als die Turmuhr vier Uhr schlug. Von dieser erhöhten Terrasse sah ich die Steinbrücke weiter unten. Eine Weide verdeckte den schmalen Pfad hinter dem Gewächshaus. Ich schlug mein Heft auf. Für die Ausstellung am nächsten Tag wollte ich die Brücke zeichnen.

A2

Eine Weile ging niemand hinüber. Ich zeichnete den leeren Brückenbogen und schrieb «Ein ruhiger Moment» darunter. Dann fiel mein blauer Stift herunter und rollte unter die Bank. Ich kniete mich hin und suchte zwischen den Blättern. Von dort aus konnte ich die Brücke nicht mehr sehen.

A3

Als ich aufstand, sah ich einen roten Schal hinter dem Gewächshaus verschwinden. Die Person, die ihn trug, hatte ich nicht auf der Brücke gesehen. Vielleicht war sie auf dem verdeckten Pfad gekommen. Ich schrieb ein Fragezeichen dazu, statt mich vorschnell für eine Erklärung zu entscheiden. Um 16.10 Uhr schloss ich mein Heft und ging zur Werkstatt.





Was hat Lina wirklich gesehen?

MISSION 1 · BEOBACHTUNG UND MÖGLICHKEIT

1A · Welchen Satz nennt Lina als Möglichkeit und nicht als Beobachtung? Kreuze EINEN an.

- ☐ Der Stift rollte unter die Bank.
- ☐ Die Person mit dem Schal kam vielleicht auf dem verdeckten Pfad.
- ☐ Ein roter Schal verschwand hinter dem Gewächshaus.

Lina schaut auf die Brücke



Lina sucht ihren Stift



1B · Was schränkt Linas Sicht ein? Kreuze ZWEI Antworten an.

- ☐ Die Weide verdeckt den Pfad.
- ☐ Der Stift ist blau.
- ☐ Beim Suchen unter der Bank sieht Lina die Brücke nicht mehr.
- ☐ Lina besitzt ein Heft.





Was hat Lina wirklich gesehen? / Fortsetzung

MISSION 1 · BEOBACHTUNG UND MÖGLICHKEIT

1C · Jemand schlägt diese Bildlegende vor: «Zwischen 16 Uhr und 16.10 Uhr ging niemand über die Brücke.» Belegt Linas Heft diese Aussage? Antworte mit Ja oder Nein und nenne EIN Detail aus dem Text. Unterstreiche in **A3** das Wort, das eine Unsicherheit ausdrückt.

Du hast die erste Mission geschafft. Im vollständigen Abenteuer folgen Aris Bericht und der Zusammenhang zwischen den beiden Stimmen. Alle Antworten zu dieser ersten Mission findest du in Linas Heft.





Mission 1 · Hinweise

KOSTENLOSE LESEPROBE · BEGLEITHEFT

Mission 1 · Hinweis 1

Unterscheide, was Lina sieht, und was sie über den Weg der Person vermutet.

Mission 1 · Hinweis 2

In **A3** sagt Lina «vielleicht». In **A1** verdeckt eine Weide den Pfad. In **A2** sieht Lina beim Suchen die Brücke nicht mehr.





Lösungen

BEGLEITHEFT · LÖSUNGEN

Lösungen · Mission 1

1A

Zweiter Satz: Die Person mit dem Schal kam vielleicht auf dem verdeckten Pfad (**A3**). Die anderen Sätze sind Beobachtungen.

1B

Die Weide verdeckt den Pfad (**A1**). Lina sieht beim Suchen die Brücke nicht (**A2**). Erste und dritte Antwort.

1C

Nein. Lina sieht nicht ununterbrochen hin. Deshalb kann sie die Aussage für die ganze Zeitspanne nicht belegen. In **A3** «Vielleicht» unterstreichen. Ein anderes genaues Detail, das die Grenze ihrer Sicht zeigt, gilt ebenfalls. Es gibt keinen Grund für eine Beschuldigung.





Quellen für Erwachsene

QUELLEN UND NUTZUNG

Bildungsdirektion Kanton Zürich - Lehrplan 21, Sprachen, Deutsch

https://zh.lehrplan.ch/container/ZH_DE_Fachbereich_SPR.pdf
Kantonale Fassung vom 13. März 2017. Abgerufen am 2. November 2026. Ausgewählte Übungsbezüge, keine Zertifizierung.

D-EDK - Lehrplan 21, Konzept

https://www.lehrplan21.ch/konzept
Gliederung in Zyklen; kantonale Umsetzung. Die Klassenangabe dieses Hefts bezeichnet die redaktionelle Zielgruppe.

Nutzung und Weitergabe

© 2026 MystMind. Für einen Haushalt oder eine benannte Lehrperson mit den eigenen Lernenden. Kopien für diese Lernenden sind erlaubt. Die Dateien dürfen nicht weitergegeben, weiterverkauft oder öffentlich hochgeladen werden. Für die schulweite Nutzung ist eine gesonderte Erlaubnis erforderlich. Veränderbare Quelldateien sind nicht enthalten. KI-Werkzeuge wurden für Illustrationen und einzelne Arbeitsschritte verwendet. Das Titelbild und dekorative Bilder schaffen Atmosphäre; Bilder und Skizzen in den Aufgaben liefern die nötigen Hinweise.

