MystMind Travel

Japan

Die verschwundene Laterne

Ein Rätsel zum Entdecken Japans



8-9 JAHRE / 6 MISSIONEN

Entdecke. Löse. Verstehe.

KOSTENLOSE LESEPROBE / DEUTSCH

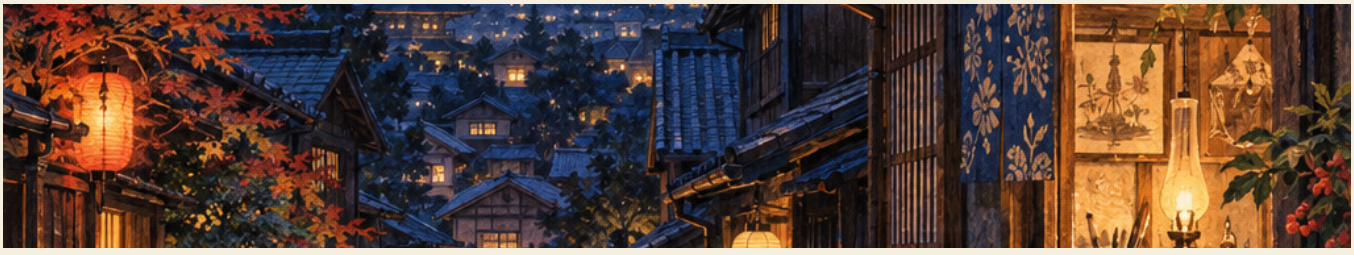


Eine erste Entdeckung

LESEPROBE

In einem Quartierzentrum in Kyoto sucht Aki nach einem Regenschauer die Laterne der Grossmutter. Oma hatte sie im Raum Honshu gelassen. Hilf Aki, die Beschriftungen zuzuordnen und Insel und Stadt zu unterscheiden. Diese Leseprobe enthält die ganze erste Entdeckung mit dem Spiel, beiden Tipps und allen Antworten. Spätere Hinweise sind nicht nötig.

Ein Bleistift genügt. Du darfst mit einer erwachsenen Person mündlich antworten.



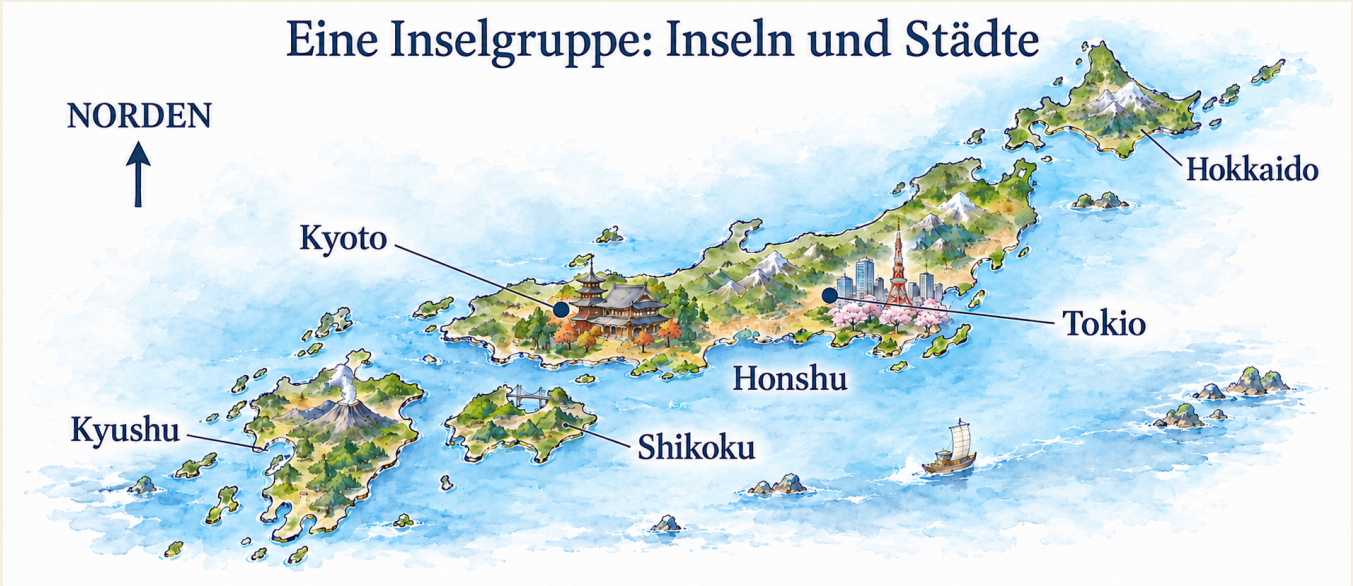


Ein Land aus vielen Inseln

MISSION 1 · ENTDECKEN

Japan ist ein Land in Ostasien. Es ist ein Archipel, also eine Inselgruppe. Eine Insel ist Land, das rundherum von Wasser umgeben ist. Vier grosse Inseln heissen Hokkaido, Honshu, Shikoku und Kyushu. Es gibt auch viele kleinere Inseln. Honshu ist die grösste. Tokio, Japans Hauptstadt, liegt auf Honshu. Dort arbeitet unter anderem die Regierung, die das Land leitet. Auch Kyoto, die Stadt unserer Geschichte, liegt auf Honshu. Eine Insel und eine Stadt sind also verschiedene Arten von Orten.

Grosse Teile Japans sind mit Bergen und Wäldern bedeckt. Die Inseln erstrecken sich weit von Norden nach Süden. Deshalb haben sie nicht alle dasselbe Klima. Auf Hokkaido im Norden ist es kälter als auf den subtropischen Inseln von Okinawa im Süden. Subtropisch bedeutet warm und nahe bei den Tropen. In Japan unterscheiden sich Landschaften und Jahreszeiten also von Ort zu Ort.



Die Umrisse sind vereinfacht. Die Punkte zeigen Städte und keine weiteren Inseln.



Finde die Inselbeschriftungen

MISSION 1 · JETZT BIST DU DRAN

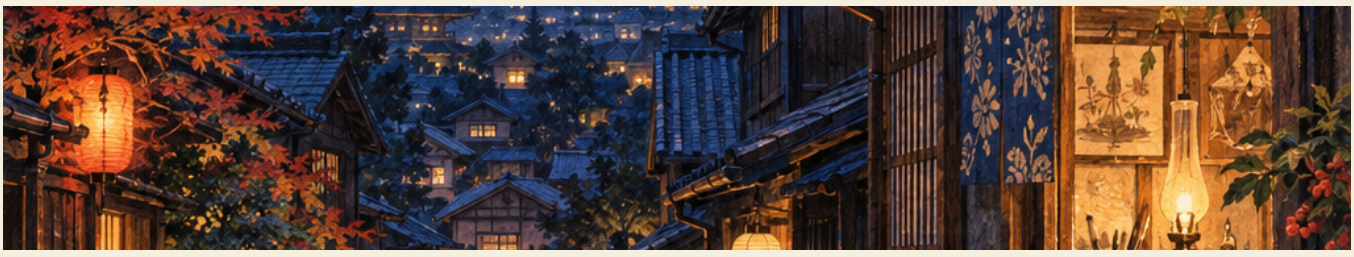
1A · Zeichne drei Verbindungen. Verbinde jeden Namen mit genau einer Beschreibung.

Honshu ○	○ Die Hauptstadt Japans
Tokio ○	○ Die Stadt unserer Geschichte
Kyoto ○	○ Die grösste Insel Japans

1B · Kreise auf der Zeichnung der Entdeckungsseite genau VIER Inselnamen ein. Zähle die beiden Stadtnamen nicht mit.

1C · Ergänze den Satz mit einem Namen. Erkläre dann mündlich, warum der Name einer Stadt nicht passen würde.

Oma hat die Laterne im Raum _____ gelassen.





Antworten und Erklärungen

BEGLEITUNG · LÖSUNGEN

Mission 1 · Tipps und Antworten

Tipp 1

Unterscheide eine Stadt von einer Insel. Im Text stehen die Namen der vier grossen Inseln.

Tipp 2

Honshu ist die grösste Insel. Tokio und Kyoto sind Städte. Nimm für **1C** den Ort, den Oma genannt hat.

1A

Honshu → die grösste Insel Japans; Tokio → die Hauptstadt Japans; Kyoto → die Stadt unserer Geschichte. Drei Verbindungen.

1B

Shikoku, Hokkaido, Kyushu und Honshu, in beliebiger Reihenfolge. Kyoto und Tokio sind Städte.

1C

Honshu. So heisst der Raum, den Oma genannt hat. Der Name Honshu steht für eine Insel, Tokio und Kyoto sind Städte. Eine kurze mündliche Erklärung dieses Unterschieds genügt. Zusätzliches Wissen ist nicht nötig.

Diese Mission ist abgeschlossen. Im vollständigen Buch warten fünf weitere Entdeckungen und die Fortsetzung des Abenteuers auf dich.



Quellen und Nutzung

QUELLEN FÜR ERWACHSENE

Japanisches Aussenministerium - Japans Staatsgebiet

https://www.mofa.go.jp/territory/page1we_000006.html
Japan ist ein Inselstaat in Ostasien mit unter anderem vier grossen Inseln. Honshu ist die grösste. Das Land ist gebirgig, und das Klima unterscheidet sich zwischen Norden und Süden. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Japanische Tourismusorganisation - Tokio

https://www.japan.travel/en/destinations/kanto/tokyo/
Tokio, die Hauptstadt Japans, liegt auf Honshu. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Japanische Tourismusorganisation - Kyoto

https://www.japan.travel/en/destinations/kansai/kyoto/
Kyoto ist eine Stadt in der Region Kansai und eine frühere Hauptstadt Japans. Die Stadt Kyoto bestätigt ihre Lage auf Honshu. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

UNESCO - Fujisan, heiliger Ort und Quelle künstlerischer Inspiration

https://whc.unesco.org/en/list/1418
Der Fuji ist ein 3776 Meter hoher Vulkan, ein Pilgerziel und eine Quelle künstlerischer Inspiration, besonders für die Holzschnitte des 19. Jahrhunderts. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Fujisan-Welterbezentrum der Präfektur Yamanashi - Besonderheiten

https://www.fujisan-whc.jp/en/about/feature.html
Entwicklung der Glaubensvorstellungen und künstlerischen Darstellungen des Fuji, unter anderem in Werken von Hokusai und Hiroshige. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

UNESCO - Historische Bauwerke des alten Kyoto

https://whc.unesco.org/en/list/688/
Kyoto wurde 794 gegründet und war bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts die kaiserliche Hauptstadt. Die Seite stellt Holzbauten und Gärten vor. Abgerufen am 22. Oktober 2026.



Quellen und Nutzung / Fortsetzung

QUELLEN FÜR ERWACHSENE

Tourismusverband der Stadt Kyoto - Gion Matsuri

https://kyoto.travel/en/travel-inspiration/gion-matsuri-festival/
Gion Matsuri ist ein Fest des Yasaka-Schreins im Juli. Sein Ursprung liegt in Gebeten während einer Epidemie im Jahr 869. Geschmückte Festwagen und die Beteiligung der Bevölkerung gehören dazu. Kein aktueller Umzugskalender wird angegeben. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Historisches Museum der Stadt Gifu - Laternen aus Gifu

https://www.rekihaku.gifu.gifu.jp/en/exhibition/event/gifu-lanterns2023/
Regionales Laternenhandwerk aus Gifu: feines Papier oder Seide auf einem Bambusgerüst. Die Seite einer früheren Ausstellung dient als Quelle zur Handwerkstechnik. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Japanische Regierung - Licht in Japan

https://www.gov-online.go.jp/pdf/hlj/20220701/hlj202207_all_The_Lighting_of_Japan.pdf
Laternen aus Gifu verbinden feines Washi-Papier, Bambus, Blumen- oder Landschaftsmotive und sanftes Licht. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

UNESCO - Washoku, traditionelle Esskultur Japans

https://ich.unesco.org/en/RL/washoku-traditional-dietary-cultures-of-the-japanese-notably-for-the-new-year-00869
Washoku umfasst Wissen und Essgewohnheiten, die mit der Achtung vor der Natur, regionalen Zutaten und gemeinsamen Neujahrsmahlzeiten verbunden sind. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Japanisches Ministerium für Landwirtschaft, Forstwirtschaft und Fischerei - Washoku

https://www.maff.go.jp/j/pr/annual/pdf/nihon_syoku.pdf
Regionale Vielfalt der Zutaten, Achtung vor Natur und Jahreszeiten, Anrichten der Speisen und Gemeinschaft bei jährlichen Festmahlzeiten. Abgerufen am 22. Oktober 2026.



Quellen und Nutzung / Fortsetzung

QUELLEN FÜR ERWACHSENE

Japanisches Ministerium für Landwirtschaft, Forstwirtschaft und Fischerei - Saisonale Lebensmittel für Kinder

https://www.maff.go.jp/j/syokuiku/kodomo_navi/learn/seasons1.html
Shun bezeichnet die Hauptsaison eines Lebensmittels, wenn es von Natur aus besonders gut und reichlich vorhanden ist. Jahreszeiten und verfügbare Produkte unterscheiden sich je nach Ort. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Regierung der Metropolregion Tokio - Japanische Küche

https://www.gotokyo.org/en/see-and-do/drinking-and-dining/japanese-cuisine/index.html
Jahreszeiten und Vielfalt der japanischen Küche, zu der auch angepasste Gerichte aus anderen Ländern gehören. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Stadt Hiroshima - Papierkraniche und das Kinder-Friedensdenkmal

https://www.city.hiroshima.lg.jp/english/peace/1033408/1009685.html
Origami bedeutet Papierfalten. Sadako war beim Atombombenabwurf zwei Jahre alt. Später erkrankte sie an Leukämie und faltete Kraniche in der Hoffnung, gesund zu werden. Sie starb 1955. Die Kraniche wurden zu einem Friedenssymbol. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Präfektur Hiroshima - Kinder-Friedensdenkmal

https://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/hiroshimaforpeace-en/childrens-peace-monument.html
Atombombenabwurf am 6. August 1945; Sadakos Tod mit zwölf Jahren im Jahr 1955; Einsatz ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler; Fertigstellung des Denkmals 1958. Menschen aus aller Welt schicken Friedenskraniche. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Stadt Kyoto - Kyoto entdecken

https://investkyoto.city.kyoto.lg.jp/discover/
Der Abschnitt zur Erreichbarkeit nennt ausdrücklich die Lage Kyotos auf der Insel Honshu. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Präfektur Shizuoka - Fuji

https://www.pref.shizuoka.jp/kensei/information/myshizuoka/1040975/1011196.html
Der Fuji ist mit 3776 Metern der höchste Berg Japans. Die Tabelle der Präfektur nennt die japanische Vermessungsbehörde als Quelle. Abgerufen am 22. Oktober 2026.



Quellen und Nutzung / Fortsetzung

QUELLEN FÜR ERWACHSENE

Metropolitan Museum of Art - Holzschnitte im Ukiyo-e-Stil

https://www.metmuseum.org/essays/woodblock-prints-in-the-ukiyo-e-style
Beim Holzschnitt wird eine bearbeitete Holzplatte mit Farbe versehen. Papier wird daraufgedrückt oder darübergerieben und nimmt das Bild auf. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

UNESCO - Yamahoko, Festwagenzeremonie des Gion-Fests in Kyoto, Beschluss 4.COM 13.58

https://ich.unesco.org/en/decisions/4.COM/13.58
Historischer Beschluss zur Yamahoko-Festwagenzeremonie: Die Menschen bauen die Wagen gemeinsam, setzen sie zusammen, schmücken sie und geben die Tradition weiter. Frühere Wagenzahlen und Umzugsangaben beschreiben kein heutiges Programm. Abgerufen am 22. Oktober 2026.

Nutzung und Weitergabe

© 2026 MystMind. Für einen Haushalt ODER eine benannte Lehrperson mit den eigenen Lernenden, auch in künftigen Klassen. Kopien für diese Lernenden sind erlaubt. Die Dateien dürfen nicht unter Lehrpersonen geteilt, weiterverkauft, weitergegeben oder öffentlich hochgeladen werden. Für eine schulweite Nutzung ist eine gesonderte Erlaubnis erforderlich. Veränderbare Quelldateien sind nicht enthalten. KI-Werkzeuge wurden für Illustrationen und einzelne Arbeitsschritte verwendet. Das Titelbild und dekorative Bilder schaffen Atmosphäre. Beschriftete Bilder und Skizzen in den Aufgaben liefern die nötigen Hinweise. Die Pläne im Abenteuer sind keine Pläne für einen Stadtbesuch.

